



ENGLISH NEWSLETTER 2018-19

Competition Winners' Trip to the Big Apple

Two student teams won the trip-of-a-lifetime to New York to attend the sixty-third session of the Commission on the Status of Women (CSW) at the United Nations Headquarters in March 2019.

The opportunity came after the two teams achieved championship and third-runner up respectively in the short film competition 'Through young eyes - Inspiring Stories of Hong Kong Women' organized by the Hong Kong Federation of Women. The two award-winning entries were student-led collaborative projects which involved teachers from different departments supervising as advisors.

During the CSW, a global policy-making body dedicated to promoting gender equality, students had the



Students (from right) Ivan Wong, Cherry Cheung and Kisstal Fan with the delegation at the Opening of the 63rd session of the CSW

chance to meet world NGOs in the Pre-youth Dialogue Conversation, attend a high-level interactive dialogue among Ministers and participate in NGO-hosted parallel events. They also gave their presentations on 'Hong Kong Outstanding Female Athletes' and 'Women's Contribution in Hong Kong Disciplinary Forces' to international audiences.

It was a rare educational opportunity for students to participate in and witness the global effort to improve women's rights. They heard about some of the direst situations faced by women and the most inspiring success stories on social change. As most participants spoke English to get their message across, students also saw firsthand the importance of English as an international language.

Continued on next page

Life-wide English Learning

Drama Appreciation: Macbeth

F.4 students were treated to a theatrical feast of political intrigue, Hollywood glamour and a struggle between conscience and ambition in the final rehearsal of Macbeth presented by Renaissance College. Most of Shakespeare's dialogues are kept in this bold contemporary rendition that reflects new media's role in today's politics and the entertainment industry. Students found the story more relatable as it was told from the perspective of young people. On page four they share their comments on what made the performance memorable.



Students outside the Renaissance College theatre

中文科

悅讀馬拉松

負責老師：梁鳳儀老師、蔡詠珊老師
何詩詠老師、嚴甫明老師
潘玉晴老師、陳劍老師

閱讀是累積知識及學習語文的不二法門！本科期望透過「悅讀馬拉松」獎勵計劃，增加同學的閱讀量，並擴闊其閱讀及生活體驗。

我們繼續設特定課節，讓同學閱讀優秀文章。本年度更將焦點放在優質閱讀上。文章按能力分為一至四級，同學須拾級而上，從較顯淺的篇章開始研習。同學更可依據個人的語文能力，揀選完成「半馬」(普通版)或「全馬」(挑戰版)的工作紙。

得獎名單：

	中一級	中二級	中三級
全年大獎	謝晶晶	丘晞彤	顏泰明
「全馬」(42公里)	1人	4人	10人
「半馬」(21公里)	101人	73人	49人

有聲好書

負責老師：梁鳳儀老師、蔡詠珊老師
何詩詠老師、嚴甫明老師
潘玉晴老師

本科第二年舉行「有聲好書」閱讀演繹比賽，目的是透過同學的聲音演繹，推介優秀讀物。參賽同學在推薦書目內選取約一分鐘的內容，然後配合適當的語調、語速及感情，透過早會校園電視廣播，向全體師生演繹選段內容。

經過去年的經驗，喜見今年各級參賽同學無論在選書、聲演及投入程度等都有進步。本活動繼續設有全校投票，讓同學選出心目中的最佳演繹者。

	中一級	中二級	中三級
冠軍	1A 江心悅	2A 羅綺琳	3A 潘子健
亞軍	1D 梁馨潼	2D 張彥泰	3D 許皓雲
人氣獎	1A 江心悅	2D 張彥泰	3C 顏泰明
最具眼光獎	1A 江心悅 3D 李穎妍 5A 黃文樂	1A 袁日希 3B 鄭建霖	3D 潘家航 4B 張步方



▲ 四種不同顏色的工作紙，代表四個深淺程度的篇章。



▲ 來！看看我的里數卡，快完成「全馬」要求了！

中一級 謝晶晶

我班的「悅讀馬拉松」是在圖書館進行的，同學非常積極，態度進取，不少同學勇於接受挑戰，選擇難度較高的「全馬」工作紙。每次課堂，大家既緊張又投入！我覺得透過這個閱讀計劃，讓我在不知不覺間積累了大量詞彙，掌握不同的寫作技巧，亦讓我更易於理解作者的思想感情。總括而言，我很享受這課堂啊！



▲ 中二級四名參賽同學與指導老師合照。



▲ 設全校投票，讓同學更投入比賽。

中三級 潘子健

當初中文老師推薦我參加「有聲好書」閱讀演繹比賽時，我既興奮，亦擔心！因為一方面得到老師的欣賞，實在喜上眉梢，同時也想給自己一個挑戰；另一方面難免擔心自己的能力。其後，只要有空閒時間，我便不停練習，希望可以令自己在比賽時有最佳的發揮。在此，我要感謝老師的訓練及指導，糾正了我一直讀錯的字音及懶音，亦讓我明白語調、語速對表達的重要性。如果再有機會參與同類活動，我必定欣然報名！

開卷有益

語文雙周

負責老師：梁鳳儀老師、韓思麗老師
蔡詠珊老師

本年度語文雙周活動於1/4至12/4舉行，主題為「良好品格·美好人生」。活動旨在透過中國成語故事、諺語、古今名人的言行，讓同學學習正面的價值觀和態度，反思人生，並提升其語文能力。有見及此，中四級周會進行了「成語及諺語問答比賽」，全級同學於禮堂運用平板電腦進行Kahoot問答遊戲。當天，同學反應熱烈，樂在其中。

2018-2019語文雙周中文科活動一覽表

日期	活動內容
1/4	全校 語文雙周開幕儀式
3/4	中四 中四級周會 活動：成語及諺語問答比賽
	中三 中三級周會 電影欣賞：《五個小孩的校長》
3/4	全校 早會校園電視廣播 主題：「仁人有品」(孔子)
	全校 文化龍門陣 主題：「高尚的品格」是成為成功人士的關鍵。
10/4	全校 早會校園電視廣播 主題：「仁人有品」(張衡)

中三級 劉致亨

《五個小孩的校長》這部電影根據真人真事改編，講述全香港最低薪幼稚園校長呂麗紅，成功挽救元朗錦田元岡幼稚園避免殺校的真實故事。片中的呂校長辭掉名校校長的高薪厚職，選擇當上「四千五元」校長，只希望元岡幼稚園能得以續辦及協助五位學生轉校。我喜歡校長的灑脫，即使工資不高，但能幫助貧苦家長和孩子，已經心滿意足。我相信做人一定要有目標，即使失敗也不放棄，終能看見彩虹。



▲ 早會電視廣播即將開始，3、2、1 拍攝！

中二級 羅詠茵

我很榮幸得到老師的推薦，擔任語文雙周中文校園電視廣播的節目主持人。記得當天老師邀請我當主持時，我真的既興奮，又緊張！這次廣播活動，令我獲益良多。本年度的語文雙周主題是「良好品格·美好人生」，而我介紹的人物是萬世師表孔子。在練習的過程中，我學到了說話的技巧，包括咬字要字正腔圓、表達時語調要抑揚頓挫。我真的十分期待直播日的來臨。當天，一踏進電視台直播室，我十分緊張，心如鹿撞，因這是我首次在校園電視台擔任主持。但當直播開始時，可能是因為搭檔的鼓勵和有充足的準備，事情並沒有我想像中那麼困難。在此，我感謝老師的指導及給予我這次寶貴的經驗。



▲ 同學於「文化龍門陣」就「品德」議題討論。



▲ 中四級周會進行問答比賽，氣氛激烈。

文化龍門陣

負責老師：蔡詠珊老師、梁鳳儀老師
嚴甫明老師、何詩詠老師
韓思麗老師、梁政民老師
阮麗華老師

承襲過往傳統，本年度文化龍門陣繼續以午間討論平台形式舉行。透過這個校園討論空間，讓學生多接觸不同層面的文化及社會議題，提高他們對時事及文化習俗的認識。擔任主持的同學既可強化整理、綜合、分析等語文能力，亦可藉此提升說話技巧及自信心，可謂一舉多得。而到場參與的觀眾，亦可收觀摩砥礪、同儕學習之效。

每次活動除設有兩名「台下最佳發言獎」外，繼續舉行「星級主持」選舉，由出席同學以一人一票形式選出，藉此提升主持人的論說水平，亦鼓勵到場同學積極投入活動。

學生主持態度積極，準備充足，雙方均就議題發表中肯而具價值的意見；觀眾亦投入活動，積極發表意見，不讓台上主持專美，令活動氣氛更形熾熱。



▲ 同學投選出心目中的「星級主持」。



▲ 台下觀眾亦勇於發問。



▲ 主持面對質詢亦毫無懼色。



▲ 活動後，學生主持與負責老師留影。

2018-2019年度議題：

舉行日期	題目	星級主持
10/10	靠蔭父母是成功的第一步。	中五級 麥嘉浩
21/11	「只問耕耘，不問收穫」較「一分耕耘，一分收穫」對年輕人更具啟發。	中四級 李蔚嫻
12/12	「佛系」生活態度在香港現今社會值得提倡。	中四級 司徒焯鏗
27/2	「把握機遇」較「追求學歷」於現今社會更重要。	中五級 葉珮盈
6/3	有人認為「不在乎天長地久，只在乎曾經擁有。」你認同嗎？	中四級 張步方
3/4 (語文雙周)	「高尚的品格」是成為成功人士的關鍵。	中五級 李卓鏗

中四級 李蔚嫻

從前是初中生的我，只是台下觀眾席的座上客。今年我已成為高中生，搖身一變成為「文化龍門陣」的主持，實在令我獲益良多。當日的活動在禮堂進行，幾位主持就題目展開了激烈的討論，台下觀眾的掌聲此起彼落，氣氛相當熱烈。由於時間有限，我們要提出最有力的論點和例證。我有幸獲選為是次龍門陣的「星級主持」。透過這次活動，我學會在人前放膽地發表自己的看法，不能膽怯；另外，在討論時要即時回應對方，要不然就會讓對方有機可乘。這個活動真的非常刺激！



▲ 學生主持力陳己見。

學不可以已

知無不言，言無不盡

工欲善其事，必先利其器

普教中

負責老師：蔡詠珊老師、莫錦如老師
嚴甫明老師、阮麗華老師

配合本校兩文三語的政策，中文科在初中開設「普教中」課堂以提升學生的語文能力。課堂中教師以普通話作為教學語言，培養學生之聽、說能力，並且於課堂滲入粵普對譯訓練(包括課堂教授、默書等等)，著重書面語之字詞訓練，促進寫作成效，進一步提升學生寫作能力。本年度「普教中」課堂更運用資訊科技，如：Kahoot、Nearpod等進行教學，進一步提升課堂互動，增加學生學習興趣。



▲ 老師教學的簡報加入不同互動活動，讓學生參與課堂之中。



▲ 運用資訊科技教學，老師可給予即時回饋。

中三級 陳安晴

隨着時代的發展，普通話逐漸變得重要，學校推行的「普教中」教學，正好為學生提供學習普通話的平台。由中一級開始至今，我的中文課堂都以普通話教授，老師會用普通話來講解課堂上的知識。最初，我並不適應這個方式，更為了要用普通話來回答問題而感到困難。但隨著時間一年又一年的過去，我的普通話水平得到明顯提升。現在，我可以準確地分辨普通話和廣東話的用語，鞏固了我的普通話基礎能力，令我日後的學習更加得心應手、事半功倍！

校園電視廣播 — 中文乾坤

負責老師：潘玉晴老師、莫錦如老師
龐名儀老師、蕭淑甜老師
楊惠芬老師

「中文乾坤」校園電視廣播一直致力於推廣中文及中國文化知識。本年度的主題為「中國古代的休閒娛樂活動」，內容包括投壺、捶丸、鬥蟋蟀和蹴鞠，相信同學對古人的生活有了更深入的認識。本科期望透過多元化的節目內容，提升同學對中國語文及文化的認識，亦希望藉此推動同學主動學習中文。



▲ 透過校園廣播，師生一起來了解古人的休閒娛樂活動吧！

廣播日期	節目內容	學生主持
10/10/2018	投壺	中四級 林苑婷 中四級 李蔚嫻
23/1/2019	捶丸	中二級 任嘉敏 中五級 黃駿龍
6/3/2019	鬥蟋蟀	中三級 謝依彤 中三級 杜承志
29/5/2019	蹴鞠	中五級 李采遙 中五級 龍永洵

中四級 林苑婷

中國文化博大精深，可惜我們一直都缺少機會了解及學習，而今年的中文校園廣播主題為「中國古代的休閒娛樂活動」，令我有機會認識更多的古代文化。現代人無時無刻都在玩手提電話，可是古代並沒有電話，那時候的人們是怎樣打發時間呢？透過中文校園廣播，我才了解到原來古人的生活比我們豐富多了，有機會我真想和朋友一起體驗古人的休閒娛樂活動呢！



兩位認真的主持，在廣播前作最後準備。

明報小作家培訓計劃及明報校園記者計劃

負責老師：莫錦如老師

為提升學生的語文水平，本校歷年皆推薦學生參加由明報主辦的「小作家培訓計劃」及「校園記者計劃」。本年度有三位同學成功入選成為「明報小作家」，分別為方淑雯、王偉衡及劉致亨同學。透過此計劃，期望同學能學以致用，以文字記錄自己精彩的人生。

而去年本校四位同學劉昕、劉妍、范雅茵及朱洛桐已成功於「明報校園記者計劃」中畢業。本年度則有五位同學，包括胡凱儀、李蔚嫻、林慧冰、余慧琳及呂泳芝同學成功獲選為第二十二屆明報校園記者。透過此計劃，期望培養同學敏銳的觀察力及對時事議題的批判思考能力。



▲ 四位明報校記順利畢業，獲頒證書予以肯定。

中三級 王偉衡

今年有幸得到老師的邀請，參加了明報小作家培訓計劃，相信老師也知道我熱愛寫作吧！從小到大我也喜歡寫作，它既能記錄生活，也能抒發自己的情感。透過此計劃，不僅令我欣賞更多佳作，更能聽取芸芸著名作家的寫作心得，令我獲益良多！在此再次感謝蔡老師和莫老師的推薦及邀請，我會好好把握是次機會，寫下更多佳作！

中四級 胡凱儀

在老師的推薦下，我參加了明報校園記者計劃。這個計劃既能發揮我的口才，也提升了我的自信心！記得其中一次採訪活動，有些人需要模擬新聞記者作報道及採訪，有些人則要快速以文字記錄採訪重點。雖然過程中困難重重，但正好訓練了我的應變技巧！透過經驗的累積，相信我能成為一位更稱職的明報校園記者！



▲ 三位同學獲選為明報小作家，一同出席開學禮。

中文科校園記者

負責老師：莫錦如老師、梁鳳儀老師
陳劍老師

中文科校園記者乃本年度新成立的隊伍，成員包括「明報校記」、「明報小作家」及招募自中一至中三級對記者工作有濃厚興趣之同學，共二十多人。



▲ 校園記者於「2018沙田節動感社區—遇上香港精英運動員」活動上，有幸採訪亞運港隊得獎運動員。



▲ 陣容鼎盛的中文科校園記者，整裝待發準備外出採訪！



▲ 社際音樂比賽當然要採訪總負責陳瑞珊老師呢！

中一級 何津穎

今年我加入了這個大家庭，同時亦是第一次以實習記者的身分採訪老師和同學，我感到十分興奮！

記得有一次，我和另一位小記者在採訪現場尋找受訪者，戰戰兢兢，但想不到老師和同學得悉我們是實習記者後，也樂於接受訪問。即使我們已事前設定若干題目，但真正訪問時仍是緊張萬分。我和組員要分工合作，既要提問，又要拍照，亦要摘錄重點，真的同時兼備讀、寫、聽、說的語文能力啊！校園記者讓我走出課室，學習語文，實在獲益良多。下學年，我仍會繼續參與這個活動，希望自己能由實習記者晉升為初級記者呢！

積學於己，以待用也

不鳴則已，一鳴驚人

朗誦

負責老師：何詩詠老師、韓思麗老師
阮麗華老師

中文科每年都會安排學生參加校際朗誦比賽，本年繼續聘請導師為學生提供專業指導。透過朗誦，除了讓學生學會利用聲音傳情達意，還能培養學生體味文學作品的能力和興趣，陶冶性情。本年共有16位同學參加比賽，當中有4位同學脫穎而出，摘下一亞三季的佳績。



▲ 第70屆校際中文朗誦比賽獲一亞三季的佳績。



▲ 全體參加中文朗誦比賽的同學跟指導老師合照。

中四級 李蔚嫻

今年已經是我第三年參加校際朗誦比賽，有幸獲得亞軍，實在令人興奮。除了獎項，比賽前的訓練使我獲益良多，這比獲獎的意義更大。還記得第一年參加朗誦比賽，當我面對觀眾朗誦時，心裡會感到緊張和害羞，所以老師經常提點我，要我放聲盡情朗誦，享受過程。練習期間，老師循循善誘地指導，而我也逐漸進步。現在，我能夠自信地在人前放聲朗誦，享受朗誦和表演的樂趣。

演講

負責老師：蕭淑甜老師、嚴甫明老師
楊惠芬老師

演說訓練的目的是訓練學生的表達及溝通能力，並增強學生在觀眾前演說的勇氣，增加學生的自信心。除了學生主動報名外，本年度首次邀請去年中一級演講比賽的優勝學生參加校外公開比賽，以汲取經驗。本年度學生分別參加了兩項校外比賽：「夢想盃演講比賽」及「善言巧論：全港學生口語溝通大賽」，其中中三級羅新婷及中二級羅詠茵同學首次參加全港性比賽即獲得優異獎。



▲ 參與「夢想盃」後的大合照。

中二級 羅詠茵

我從沒想過有機會參加大型比賽，更加沒想過能晉身決賽，更遑論獲獎！雖然我並沒有摘冠，但首次參加全港性演講比賽並獲得優異獎，對我而言已是很大的鼓舞。參加這次比賽對我有重大的意義：在訓練的過程，我學習到不同的演講技巧；比賽時更有機會觀摩來自不同學校的參賽者的表現，學習他們的優點，以改善我的演講技巧。在此，我要感謝蕭老師和莫老師的悉心指導，若沒有他們的提名及訓練，相信我不會得到如此珍貴的經驗，希望來年再有機會參加其他類型的演講比賽。



▲ 中二級羅詠茵同學在「善言巧論」演講比賽中獲得優異獎。

普通話科

普通話朗誦比賽

本科每年都會甄選具有潛質的學生參加校際朗誦比賽，並為學生提供朗誦技巧訓練，務求提高學生的普通話朗誦水平。朗誦是藝術表演的一種形式，通過訓練，既可增強學生對文學作品的理解和鑑賞能力，也可強化學生的普通話語感，增加學生的自信心。今屆校際普通話朗誦比賽，本校共獲得13項優異的佳績，實在令人振奮。



▲ 今屆校際普通話朗誦比賽共獲得13項優異的佳績。



▲ 參賽同學用心地聆聽導師教授朗誦的技巧。

中一級 王俊超

這是我第一次參加中學組的普通話朗誦比賽，我的心情既興奮又緊張。這次能有幸取得優異的成績，實在有賴老師的指導、栽培和鼓勵，對我而言這是很大的鼓舞。自從參加了普通話朗誦比賽後，我發現自己獲益良多！在老師悉心的指導下，我不但學會了兩首富有文采的詩歌和不同的朗誦技巧，而且還增強了我的自信心。如果明年還有機會，我一定會繼續參加！

中五級 劉妍

轉眼間，我參加朗誦比賽已是第三年了。在練習中，我一遍遍地鑽研作者的感懷，斟酌每個字詞的讀音，每段句子蘊含的情感，進一步提升了我的朗誦技巧。另外，朗誦講求情感起伏，語調的高低變化，咬字讀音的準確性，還有誦讀文章時要配合適當的手勢、動作，這也讓我更了解每篇文章的情感和立意。經過三年的朗誦訓練，令我獲益良多，並體會到朗誦的動人之處。



▲ 中五級劉妍同學在朗誦時感情豐富，表現出色。



▲ 中一級王俊超同學在演繹誦材時表現自信。

普通話演講比賽

為了提升學生的普通話表達能力，本校一直致力建立良好的普通話學習風氣。本科今年繼往開來，積極鼓勵學生參與不同的演講比賽。其中由新市鎮文化協會主辦的「全港中小學普通話演講比賽」，就是全港性的大型演講比賽。今年共有一千九百多名學生參賽，我校亦派出代表參加，且表現理想。其中中五級劉昕、中一級曾雨滢及江心悅同學皆奪得「優異星獎」，並成功進入複賽。學生通過參加是次比賽，不但提升了普通話的演說技巧，同時也培養了自信心。



▲ 第二十一屆全港中小學普通話演講比賽2019



▲ 中五級劉昕同學及中一級江心悅同學奪得「優異星獎」，並成功進入複賽。

中五級 劉昕

在練習演講的過程中，大大提升了我的自信和演講技巧，也開拓了我的眼界，令我對一些社會時事議題有了更深的了解。在練習時，除了要講究抑揚頓挫的語調，快慢合宜的語速外，更需要在字裡行間投入自己的感情，才能把自己的見解傳達得更好。在老師的帶領下，在一次次的練習中，提高了我的演說技巧，也讓我可在眾人面前分享而不怯場，變得更有自信，可謂畢生受用。



▲ 中二級謝凱晴同學在訓練的過程中勇於嘗試，不斷提升自信心。



▲ 中一級曾雨滢同學充分展現演說技巧，表達流暢自然。

中二級 謝凱晴

今年是我第一次參加普通話演講比賽，所謂「台上一分鐘，台下十年功」，對於連字音也發不準的而言，這是一個艱辛的任務。

幸好，我勇於嘗試，在老師的指導下，我掌握到不少發音的要訣和演講的技巧。到了比賽的時候，我起初還有一些緊張，但後來我克服了恐懼，接受挑戰。我在比賽中認識了一些其他學校的參賽者，彼此還分享了自己在訓練和演講時的心得，真令我獲益良多。

普通話早會分享

為了提升學生的普通話水平，每逢星期二的早會時段，我校都會以普通話進行廣播，以營造課外良好的語言環境。來自不同年級的學生主持，會以普通話就不同的主題作分享，影片內容包括溫馨故事、有趣短片及勵志歌曲等。分享過後，主持人還會帶領同學一起複習語音知識。另外，本年度繼續設有普通話午間攤位遊戲的簡介環節，



▲ 開學初期，中五級的師姐帶領著中二級的師妹主持早會，二人合作無間。

除介紹遊戲規則外，也會和同學預演部分題目，務求吸引同學到場玩樂之餘，也能練習普通話，以期同學在日常生活中潛移默化，從而提升運用普通話的能力。

「趣味普通話」攤位遊戲

「趣味普通話」攤位遊戲是普通話科每月的恆常活動。期望通過此活動，增加學生接觸普通話的機會。活動在午間時段進行，普通話大使會與同學玩玩遊戲，說說普通話，從而提升他們的普通話表達能力。每次活動都有不少學生參與，其中以低年級同學最為踴躍。攤位的主題每次不同，務求為學生帶來新鮮感。除此之外，在攤位中也預備了不少精美的禮物，同學可從遊戲中學習，樂趣無窮。



▲ 大使以普通話和同學溝通，大家也樂在其中。



▲ 同學正努力思考數字與成語之間的關係，並以普通話回答大使的問題。

中一級 黃嘉晴

從學期初老師選定我擔任普通話大使後，我學會了很多普通話的語法，我的普通話本來不是很好，但現在已有很大的進步了。期間老師也給予我很大的鼓勵，增加了我的自信心，我會繼續努力，堅持下去。在小學時我並沒有做過普通話大使，所以沒有經驗，幸好有師兄師姐的幫忙，當我在活動期間遇上困難，或不懂得如何處理的時候，師兄師姐都會在旁幫助我，教導我怎樣做，我很是感激。今年能夠當上普通話大使，我感到十分開心呢！



▲ 兩位中一級小主持面對鏡頭也毫不怯場。

中一級 林心言

我很榮幸獲老師邀請擔任普通話主持人。第一次進行廣播時，我感到十分緊張，擔心自己的表現欠佳，幸好老師對我的表現予以讚賞，我頓時心花怒放，內心充滿成就感！在往後的第二次、第三次普通話早會分享中，我也盡我所能表現到最好，期望升上中二級後我仍能擔任普通話早會的主持人。



▲ 我們的普通話大使隊伍。

中一級 謝晶晶

我非常榮幸可以當上普通話大使。逢星期二都是學校的普通話日，剛入校門就可見到「齊說普通話」的橫額，讓同學一看便想起令人期待的午間攤位遊戲。午息時段，在各式各樣的遊戲當中，例如猜姓氏、猜地點、介紹節日活動等等，大使都是以普通話和同學溝通，同學亦踴躍參與，樂在其中，完成活動後還可以獲得禮品一份呢！當同學不會回答問題時，大使都會耐心地教導他們，因大家對普通話都有濃厚的興趣。此外，大使也會盡心盡力地協助完成各項遊戲及活動。希望來年我還可以繼續擔任普通話大使。

語文雙周

本年度語文雙周的主題是「良好品格・美好人生」。在為期兩個星期的活動中，普通話科安排了不同活動，讓同學從趣味中學習。首先，在普通話早會中，普通話大使配合短片介紹了演藝界及體育界名人的生活逸事，讓同學從中學習其積極良好的品格；午息時段則設有「趣味普通話」攤位遊戲，主題圍繞名人的事跡，讓同學在遊戲中認識人物的品德情操，同時也可練習普通話語音知識。此外，中一、二級的周會則邀請到「遊劇場」到校演出《不普通的郊外遊》普通話劇場，故事情節生動有趣，各演員和同學的互動，令場內充滿歡樂的氣氛！



▲ 中一、二級同學在周會中專注地欣賞《不普通的郊外遊》劇場。

中二級 謝凱晴

在語文雙周的活動中，我們欣賞了一個普通話教育劇場——《不普通的郊外遊》，演員通過生動有趣的互動戲劇表演，讓我們明白到準確發音對溝通是非常重要的。此外，我也參加了在午息時段舉行的「趣味普通話」攤位遊戲，透過名人事蹟，認識了他們值得學習的好品格，這還提升了我在日常生活中應用普通話的能力。



▲ 同學寓學習於遊戲，更獲得豐富禮物。



▲ 三位司儀代表與校長及語文雙周負責老師在開幕禮展板前拍照留念。

中四級 胡凱儀

我很榮幸今年在語文雙周中擔任司儀，我是普通話代表，在早會上宣傳語文雙周豐富的活動。記得當老師找我擔任司儀時，我既興奮又擔心，畢竟這是我第一次做司儀，害怕自己無法擔此重任。但經過老師的一番鼓勵後，我決定勇於嘗試，以生動流暢的普通話介紹本年度語文雙周的主題及活動，也從中鼓勵同學建立良好的品格。這兩次的宣傳活動都順利進行，確實增添了我的自信心，相信日後我也能從容地面對不同場合的演講活動。



▲ 同學積極參與互動環節，場內充滿歡樂的氣氛！



▲ 普通話大使與同學以普通話對答如流，玩得不亦樂乎！

Campus TV



“I'm responsible for the audio and Video controller of the English programmes. I've learnt a lot since I joined the Crew, like teamwork, problem-solving and of course the practical skills of working on the broadcast equipment. It feels great to get something done while learning new skills.”

F.2 Edison Wong Kwok Hei

“I was hesitant to join the Campus TV at first. However, since joining, I have fallen in love with this place! The Campus TV Station is full of laughter and happiness. I have also learnt a lot here from technological know-how to the way of working with people. This place attracts me like magic!”

F.2 Herman Chung Ho Man



English Wonderland

The English Wonderland, with its bonanza of games and prizes, has continued to attract students of all forms to improve English in a fun way. It is completely stress-free even for those who are shy or worried about making mistakes, because students can always ask for a second try. The English Ambassadors are also there to provide support and guide everyone towards achieving success at the games. Some of the most popular themes were Halloween, HK Tourist Attractions, Health Education and Information Technology.

Competitions & Awards

Interschool Competitions

70th Hong Kong Schools Speech Festival

F.4 Tsang Yuen Yee and F.5 Lau Yan were 2nd runners-up in *Girls Solo Verse Speaking, Non-Open*.

HKFYC English Public Speaking Contest 2019

F.4 Wu Hoi Yee was placed in the top 10 contestants of her session in the preliminary rounds of the Contest.

HKVEP Workplace English Challenge 2019

Two teams entered the competition by producing a video on how to be a smart consumer and life-long learner.

i-Learner English Online Reading Programme

The best performing students of each form are F.1 Ho Hiu Ching, F.2 Chu Sin Tung and F.3 Fok Wai Sum.

The school also organizes theme-based writing competitions for different forms. All winning entries are featured in the *Voice of Erudition* anthology.

“I am so honored to be the Chairperson of the English Society. Both my English and practical skills have improved a lot because of this role. At the English Wonderland, I have learnt how to introduce English words to our schoolmates in a fun and accessible way. I hope more schoolmates will come and join us and speak more English!”

F.5 Nathaniel Chu Ka Hei

“Being English Ambassadors at the English Wonderland has become a part of our school life. We have plenty of opportunities to interact with our teachers and schoolmates in English. It helps us improve our speaking and problem-solving skills at the same time!”

F.5 Kiki Lau Yin
F.5 Mimi Lau Yin

Enrichment Programmes

F.1 English Self-Enhancement Scheme

Reading is fundamental to literacy. Our F.1 students have signed up for the Scheme to improve their reading skills and enrich their vocabulary. At the end of the programme, each student receives a free *English Vocabulary Upgrade* for further reference.

English Public Speaking Course

A good speech can entertain, inspire and even change the course of history. This year, students from F.1 to F.4 participated in the Public Speaking Course to learn how to connect with the audience and speak effectively. By the end of the course, students were ready to speak at large school events and take part in inter-school public speaking contests.

F.1 Drama Workshop

"All the world's a stage," wrote the great Shakespeare. Drama education is ideal for young students to develop imagination and speak English confidently. In the drama workshop, F.1 students practised their English as they acted. All budding actors and actresses, as well as the directors, have enjoyed putting together a performance and have worked hard on it.

English Corner

The English Café provided students with drinks and snacks in an informal setting as a fun way to meet the NET and practice speaking in English. The English Corner is well-resourced with board games, books and fun!

Phonics

One of the challenges of learning English is mastering the relationship between the English sounds and spellings. F.1 students have a specialized course to introduce the core concepts of phonics.

F.5 & F.6 HKDSE Writing Class

Groups of highly motivated F.5 and F.6 students signed up for a weekly intensive writing class to prepare for the DSE. In a rigorous small class setting, they practised the use of new vocabulary words, grammar points, and sentence structures to further improve their English proficiency. They are all ready to pass with flying colours in the exam.

Fun English

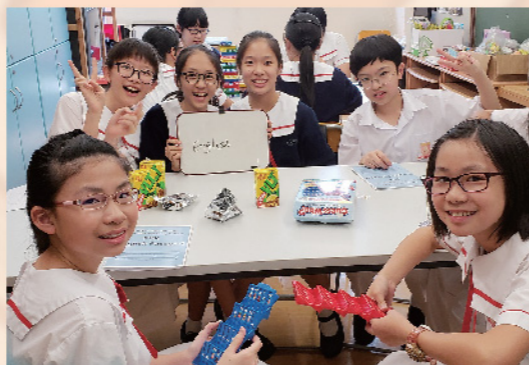
Fun English is a weekly after-school programme catering for junior form students who learn best through interactive activities such as role play, storytelling and languages games. It helps young learners develop confidence in communicating in English.



Senior form students practising a speech



F.1 students rehearsing a drama performance



Junior form students at the English Corner



Senior form students in the Writing Class

Life-wide English Learning



Students discussing an activity

Exchange with Shatin College

F.4 students visited Shatin College for an English Exchange program in February and April. They tested their English ability with a range of activities including charades and an interview. F.1 and F.2 students also participated in the exchange with students from Shatin College visiting our campus to deliver four lessons on the topic of World Continents.



Collaborating on a presentation

Visit to Green Hub

F.3 toured the Green Hub and participated in the Eat Well Workshop which included enjoying a light meal together. They experienced the different stages of bringing food 'from field to table'. They also learned environmentally friendly ways to dispose of their kitchen waste. Food is used as the theme to raise students' awareness of the connection between the well-being of ourselves, society and the environment.



Deciding how to harness solar energy to boil water



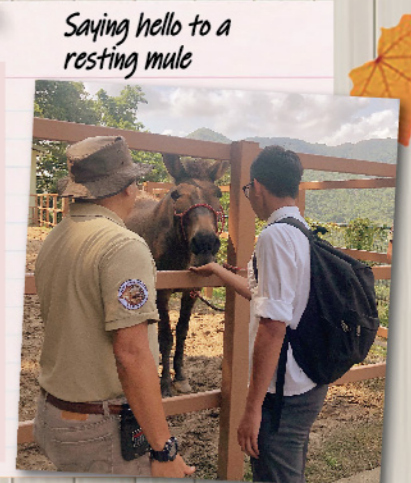
Making tasty vegan pizzas with tofu and pumpkin seeds



Greeting a friendly python

Visit to Kadoorie Farm

F.5 students visited the Kadoorie Farm to learn about Hong Kong wildlife preservation. They were introduced to endangered native species and rescued wild animals. The guides explained the effects of our urban environment on nature. Before students left, they planted a small pot plant to take home. The message was simple and direct: Nature is fragile but grows strong with care.



Saying hello to a resting mule

Drama Appreciation: Macbeth (Cont.)

"My favourite scene is where Macbeth is home and Lady Macbeth welcomes him with a tight embrace. It is a bittersweet moment because audience knows their happiness will not last. It will soon be spoiled by a dark ambition that poisons their innocent love."

F.4 Hebe Lam Yuen Ting

"All actors put on a brilliant performance, but the actor playing Macbeth is my favourite. He won loud applause from the audience with his powerful monologue. He made me feel sorry for the tragic hero."

F.4 Joe Li Hon Ching



Macbeth and Lady Macbeth in a tight embrace

Languages Fortnight Activity Highlights

English Café



Student enjoying a discussion with English teacher and fellow schoolmates

In the digital era, students are more used to posting their comments online than engaging in face-to-face discussions. The English Café co-hosted by the English Department and Life and Society Panel allowed students to sit together and talk freely about current affairs that affect their life. Snacks and drinks were passed around to break the ice and boost their energy. Conversation topics included the dangers of electronic cigarettes, MTR incidents and student pressure in Hong Kong. Students all shared their perspectives and asked interesting questions on these topics.

Interactive Drama



As part of Languages Fortnight, F.5 students attended an engaging drama performance *Behind the Screens* starring the talented theatre troupe from Rumble & Friends. The actors gave emotional and convincing performances to show the disturbing reality and devastating outcomes of bullying and exam stress. The second half of the performance was interactive with students suggesting how different actions could change the ultimately tragic end for the main character. Students responded enthusiastically, exercising their good judgement to bring about a positive ending.



Students suggesting an alternative ending to the play



Actor taking a selfie with students



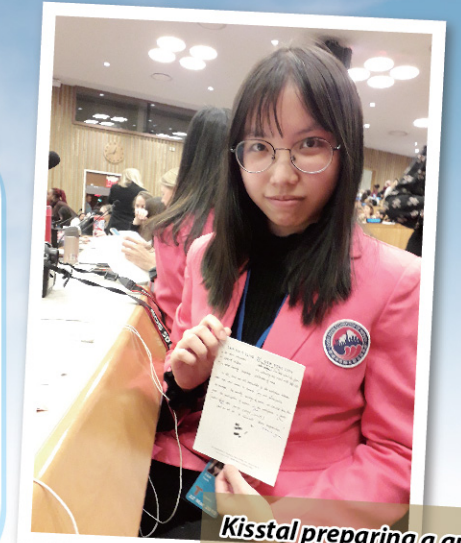
The troupe with our student MCs on stage

Competition Winners' Trip to the Big Apple (Cont.)

Sharing from students:

'The most inspiring project presented in the forum was, in my opinion, the NexGeneGirls which provides opportunities for young girls of colour from low-income communities to participate in scientific programs under the guidance of female leaders and STEM professionals. This can really break the cycle of under-representation and help girls discover and achieve their dreams.'

F.5 Kisstal Fan Ya Yin



Kisstal preparing a question at the high-level dialogue



Kisstal and Cherry presenting at the parallel event

'What stuck in my mind was the trip to the 911 Memorial & Museum. It showed what happened during and after the shocking 911 event. We could still see the wreckage of the destroyed buildings in the memorial. It was horrifying, but people brought hope by helping to rebuild the city and caring for those who lost their family members or friends.'

F.2 Cherry Cheung Ka Yi

'What I remember are the stories told by the survivors. In many parts of the world, women still have no access to basic infrastructure, protection and education. Those who escaped bear the trauma of separation, but they come together to help each other. A mother who arrived in the US with no English is now graduating from university. The world should come closer to fight for human rights and equality.'

F.5 Ivan Wong Man Lok



Ivan with an NGO representative at the side event



Ivan and Suki presenting at the parallel event

'It was a real surprise for me to have the chance to go to New York. I had never thought that I could travel that far to the other side of the world with my schoolmates and teachers. I did not expect to have so many activities during the trip, such as going to a musical or attending a side event. These were all unforgettable.'

F.1 Suki Chan Tsz Ching