

設計與應用科技科

DESIGN AND APPLIED TECHNOLOGY (DAT)

1

# 課程內容：

- SBA 40% (中五下學期開始，共28-35小時)
- DSE Paper (大部分須以注釋草圖作答)
  - 卷一：30%
    - 甲、必答題：設計或改良日常生活中的一些產品，例如：BB車、電話架、晾衣架...等
    - 乙、選答題(3選2)：課本知識結合常見科技產品。電子學、邏輯學等
  - 卷二：選修單元2：(創意數碼媒體)15%
    - 標示設計、顏色運用、符號學
    - 影片創作：由分鏡稿、拍攝手法、鏡頭運用及後期製作
    - 創意數碼媒體如遊戲動畫、遊戲角色設計、吉祥物設計
  - 卷二：選修單元3：(設計實踐及材料處理)15%
    - 處理：金屬、木材、塑膠
    - 加工成形、接合方法、表面處理

# 科目特性

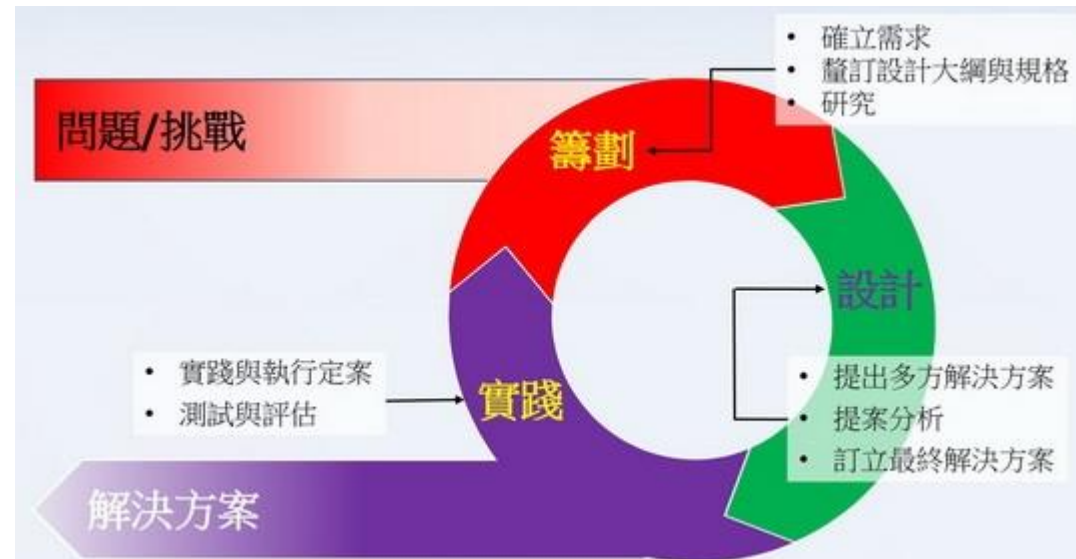
- 與初中DT科的不同：
  - 課時大大增加
  - 需要學習較多理論，功課量較多
  - 需要配合電腦製作，如3D模型設計、編程、剪片

# 本科宗旨： 培養匠人精神(CRAFTSMAN'S SPIRIT)

- **敬業**：尊師重道，敬業是學生基於對職業的敬畏和熱愛而產生的一種全身心投入的認真、盡職盡責的職業精神狀態。
- **精益**：精益就是精益求精，是學生對每件產品、每道工序都凝神聚力、精益求精、追求極致的職業品質。所謂精益求精，是指已經做得很好了，還要求做得更好，“即使做一顆螺絲釘也要做到最好”。
- **專注**：專注就是內心篤定而著眼於細節的耐心、執著、堅持的精神，這是一切“大國工匠”所必須具備的精神特質。
- **創新**：“工匠精神”還包括著追求突破、追求革新的創新內蘊。古往今來，熱衷於創新和發明的工匠們一直是世界科技進步的重要推動力量。

# 需求學生特質

1. 不能害怕繪圖，勇於表達
2. 需要有興趣於創作
3. 對日常生活小事及產品有觸覺
4. 設計創新的過程之中會面對不斷的挫折並改良，學生需能接受失敗，吸取教訓並改進



設計循環